

Talleres Comunitarios

*Taller a la Policía Comunitaria. Zitlaltepec, Metlatonoc, Guerrero, septiembre del 2008.

Se revisaron los conceptos y métodos de tortura y la forma correcta para documentar los casos.

*Taller comunitario a la Normal Rural “Raúl Isidro Burgos” “Primera documentación y técnicas de respuesta rápida antes posibles casos de torura”, Ayotzinapa, Tixtla, Guerrero, octubre de 2008.

Se trabajo con algunas definiciones y métodos más frecuentes de tortura, recalcando que ésta no solo impacta a la persona que la sufre sino a la familia, organización, movimiento y comunidad.

*Taller “El arte como forma de lucha contra la tortura”, Iguala, Guerrero.

Dirigido a: Promotores culturales, escritores y artistas. Se trabajo con algunas definiciones y métodos más frecuentes de tortura, la forma en que el Estado criminaliza la protesta social y las aportaciones del arte en el combate contra las violaciones a los derechos humanos y como otra forma de lucha social.